

B O N S A I vereniging Midden Nederland

opgericht in 1977 en aangesloten bij
de Nederlandse Bonsai Vereniging

Voorzitter: Bob van Ruitenbeek
06 - 184 712 27
bonsai_moyogi@hotmail.com

Penningmeester: Casper den Ouden
030 - 244 07 71,
casper.den.ouden@gmail.com

Secretaris: Oscar Ramos
06 - 255 837 88, imramos@hotmail.com

Algemene zaken: Nol van der Linden
0294 - 45 01 73, nol@parenthese.nl

Algemene zaken: Marian Willemse
06 - 467 350 42,
gj_m.willemse@casema.nl

Bibliotheek: Edith den Ouden
030 - 244 07 71, e.den.ouden@live.nl

Iban: NL64 INGB 0006 5603 36
t.n.v. Bonsai Vereniging
Midden Nederland

www.bonsaimiddennederland.nl

Lidmaatschap

U kunt lid worden van onze vereniging op elk gewenst moment. De kosten zijn € 45,00 per jaar. Informatie over lidmaatschap zijn verkrijgbaar op de bijeenkomsten, of bij de secretaris.

nieuwsbrief maart 2016

Tokonoma van de maand

De grote tokonoma werd ingericht door Bruno met een Larix en een Cotoneaster.

In de kleine tokonoma stond een mooie opstelling van Casper met een Jeneverbes.



Vooruit kijkend workshop pinus werk aan eigen boom



Tokonoma van februari

De grote tokonoma wordt deze bijeenkomst ingericht door Gerard van Roekel. De kleine met een mame opstelling door Ruud Simons.



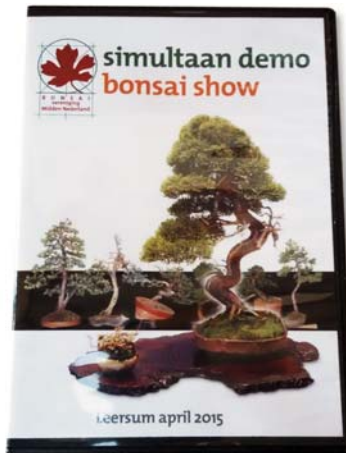
Van de voorzitter

Beste leden, de derde nieuwsbrief van het jaar ligt al weer voor uw neus. De open dagen van Lodder zijn al weer achter de rug. Het was goed om te zien dat er veel leden zijn geweest om te profiteren van het ledenvoordeel dat Lodder ons biedt tijdens dit weekend of gewoon om te genieten van de mooie show van Sho Ryu Kai of het gezellig samen zijn. Er is weer flink ingeslagen en er zijn weer een heel aantal mooie nieuwe bomen bij gekomen in de club. Voor degenen die niet zijn geweest een gemiste kans.

Zoals tijdens de algemene ledenvergadering gemeld hebben we ook een stand bij Lodder gehad om onze vereniging te promoten. Deze stand is voor het overgrote merendeel van de tijd bemand door Edith en Casper. Gelukkig zijn er nog een aantal leden geweest die ook een tijdje onze vereniging hebben gepromoot bij de bezoekers. Bij deze wil ik Casper en Edith en de anderen die de moeite hebben genomen om wat van hun tijd vrij te maken bedanken voor hun inzet en tevens aan iedereen vra-

gen om eens in de agenda te kijken om ook eens te helpen tijdens een evenement. Het hoeft niet altijd een hele dag te zijn maar een paar uur kan ook, alle hulp is zeer welkom. Laten we er zaterdag weer een geslaagde middag van maken.

*Vriendelijke bonsai groet,
Bob van Ruitenbeek*



Tijdens de bijeenkomst kunt u de dvd van de show in 2015 kopen. Een leuke herinnering voor € 7,50

Vooruit kijkend

Er staat weer veel op het programma. De komende bijeenkomst kan er weer gewerkt worden aan eigen bomen, en kan iedereen weer door een mede bonsai lid geïnspireerd worden met advies en een andere blik op je boom. Ook is er die middag een workshop Pinus die door Bruno gegeven wordt. Er is nog één plek over, dus als je interesse hebt geef je dan nog snel op bij Oscar

Op 24 maart is er een thema-avond 'enten/marcotteren' gepland onder leiding van Bruno in Leersum. Opgeven bij Oscar.

In april staat er een avond met Taiga Urushibata op het programma, ook hier is het wenselijk dat u zich opgeeft bij Oscar, zodat we kunnen inschatten hoeveel personen er komen. Het wordt zeker weer een interessante avond waar veel bomen worden besproken die zijn meegebracht door de aanwezigen.



We willen via deze weg ook aan iedereen nogmaals vragen om in hun agenda te kijken of ze kunnen meehelpen bij het opbouwen en/of afbreken van de verenigings tentoonstelling op 15 en/of 16 april, meldt je aan bij een van de bestuursleden of Edith. Een vereniging bestaat tenslotte dankzij de inspanningen van de leden.

Belangrijke data

- | | | | |
|----|-----------|-----------|---|
| 15 | maandag | 19 maart | workshop Pinus door Bruno werk eigen boom |
| 16 | dinsdag | 24 maart | thema avond Bruno enten en marcotten |
| 17 | woensdag | 2+3 april | Spirit of Shohin Surrey GB |
| 18 | donderdag | 1-3 april | Edo Koi open dagen en bonsaiveiling |
| 19 | vrijdag | 13 april | masterclass Taiga Urushibata |
| 20 | zaterdag | 16 april | simultaandemo en verenigingsshow |
| 21 | zondag | 21 mei | accentpotjes met Gerard verenigings ntc |
| 22 | maandag | 28 mei | Pinetum Hilversum (stand BVMN) |
| 23 | dinsdag | 18 juni | boomkeuring |

Boom van de maand

12	maart	shohin/mame
13	april	verenigingsshow
14		

Prijs van de maand

Deze **bijeenkomst** staat er een mooie Larix op de prijzentafel. En een bijzondere Ribes. Verder nog een mooie schaal, een flesje mest, een schaar en een setje bonsaitijdschriften.



Workshop pinus

In **maart** tijdens de bijeenkomst wordt er een workshop gegeven door Bruno. De hiervoor te gebruiken bomen zijn Pinus sylvestris. Er is nog één plaats (boom) beschikbaar dus geef u snel op als u nog mee wilt doen! De kosten bedragen € 45,-

Beste leden

Ik loop al heel wat jaren mee in de vereniging, en ik ben niet eens lid. Al 18 jaar verzorg ik de bibliotheek, help bij de organisatie en opbouw van de jaarlijkse tentoonstelling, ga samen met Casper de vereniging promoten daar waar we worden uitgenodigd, kortom alles wat op ons pad komt pakken we aan. Tot het ondersteunen van de penningmeester en het aanwezig zijn bij de vergaderingen en daar ook een steentje aan bijdragen. Voor wie het nog niet weet Casper heeft n.l. geen rijbewijs, en is dus vaak afhankelijk van mij om hem te halen en brengen, dus kon ik mij beter nuttig maken in de tijd dat ik moest wachten. Nu had het bestuur bedacht om mij tijdens de ALV eens in het zonnetje te zetten, waar ik lucht van kreeg. Ik ben niet iemand die op de voorgrond treed, dus heb ik direct aangegeven dat ik het niet wilde en het als een afscheid zou beschouwen en niet meer beschikbaar zou zijn voor de vereniging. Gelukkig voor mij hebben ze daar toen vanaf gezien. Maar nu komt het, maandag 22 februari hadden we vergadering, daar nam Bob het woord en sprak namens het bestuur alsnog hun waardering uit voor mijn inzet van de afgelopen jaren en overhandigde mij een document en maakte mij daarbij erelid van onze vereniging, en ik mag samen met Casper heerlijk gaan dineren in ons favoriete restaurant.

Ik wil iedereen bedanken die mij de afgelopen jaren de kans en de ruimte hebben gegeven om deze dingen, die ik zo leuk vind, te kunnen doen, en hoop dat nog lang te mogen doen.
Edith



Terugblik bijeenkomst februari

Afgelopen bijeenkomst werd de ALV gehouden waarbij er wordt besproken wat er het afgelopen jaar allemaal is gebeurd binnen en buiten de vereniging. Tevens werden de financiën en de begroting besproken. Het uitgebreide verslag is te lezen in de notulen van de ALV.

Na de ALV werden er bomen voor de tentoonstelling besproken onder leiding van Bruno Wijman. Er werd gekeken wat er nog aan de boom gedaan moet worden om hem klaar te maken voor de tentoonstelling. Tevens werd de opstelling besproken; welk accent en/of bijboom komt er in de opstelling, welke tafel en eventueel een scroll.

Zo werd er geïnventariseerd of de leden de opstelling zelf compleet hebben of dat er nog spullen geleend moeten worden. In veel gevallen zijn de opstellingen voor de tentoonstelling een samenwerking tussen alle leden van de vereniging. Zo wordt het echt een show van ons allemaal.





Bunjin

Het begrip bunjin is het japanse woord voor geleerden stijl. In het chinees is dit literatie.

Deze stijl is ontstaan toen de geleerden vroeger de bergen in trokken om te mediteren. Tijdens deze sessies schreven (tekenden/schilderden) zij met sumi-e (zwarte inkt) getergde bomen die in de bergen groeiden.

Deze verschijningsvorm sprak/spreekt erg tot de verbeelding. Vooral omdat men hier de kunst van het weglaten (overbodige), perfect tot uiting kan laten komen. Bij de bunjin is er maar 30% loof over. Dit in tegenstelling tot de 'gewone' opgaande stijlen met 65% of meer loof.

De bunjin komt in iedere vorm voor. Van perfect recht tot kronkelend als een draak. Ook hele extreme vormen komen voor. Bij deze verschijning is het loof teruggebracht tot het extreme minimale (tot 10%). Hierbij speelt de vorm



van de stam, in combinatie met de totale expressie de hoofdrol. Deze vorm van bunjin spreekt mij het meest aan. Vandaar dat deze vorm voor mij het voorbeeld is voor de styling op deze Juniperus squamata 'Meijerijii'.

De boom komt bij Henk Brands vandaan. Hij was vele jaren lid van onze afdeling. Hij is inmiddels de 90 jaar gepasseerd en moet daarom zijn collectie inkrimpen. De boom is 33 jaar oud. Dit is niet af te zien aan de dikte van de stam. Deze is door bijna zijn hele leven in een pot te staan niet dikker geworden. Het hout is wel erg stug. Henk is nu inmiddels 28 jaar met de styling bezig. En er is de laatste jaren te weinig aan gedaan. Vandaar deze restyling.

Foto 1 is de oude voorkant van de boom.

Foto 2 is de zijkant.

Foto 3 is de oude achterkant.

Foto 4 is de nieuwe voorkant, gepresenteerd in de juiste pot op een slab.

De (te) grote pluim groen heb ik teruggesnoeid tot 2 groeipunten op iedere tak (d.w.z. 2 groeipunten laten staan). De overbodige takken weggesnoeid (stukken tak laten staan en van deze takken Jin



gemaakt). Daarna heb ik alle bruine en oude (groene) naalden verwijderd door middel van knippen. Plukken geeft vaak beschadigingen aan takken vandaar de veilige weg van knippen.

Na het snoeiwerk heb ik de boom tot in de puntjes bedraad. Dunste draad hiervoor is 0,5 mm. Dit tot in perfectie bedraden mag alleen maar als de boom uitermate gezond is en men de technieken tot in perfectie beheerst.

Na een uurtje werk en overzetten in de juiste pot een mooi resultaat. De boom stond in een half gevulde pot zodat ik zonder wortelsnoei de boom kon overzetten. Indien dit zonder snoei niet kan dan niet verpotten!!! De gezondheid is te allen tijde prioriteit nr. 1

Ik ben uitermate tevreden over het resultaat. De boom heeft inmiddels ook een nieuwe eigenaar.

Foto 3. De oude achterkant wordt voorkant



Chris, bedankt namens Henk voor het overnemen van de bonsai. Hij vindt het belangrijk dat zijn bomen in goede handen komen. En dat is de boom zeker bij jou.

Veel leesplezier, Gr. Bruno

Foto 4. Nieuwe voorkant, gestyled en overgezet in passende pot.



Kokufu Ten Tokio 2016

Op deze pagina een nieuwe selectie van de foto's die Bob maakte van de schitterende bomen op de Kokufu Ten. Geniet er weer van!

